



REPTE 1

1. Act 1: “Somniem una escola”. Dissenyar els següents apartats:

- Nom del centre: EL BOSC DELS SOMNIS
- Tipologia: públic
- Logo:



- Glossari:

TITULARITAT:

PÚBLICS:

- Departament d'educació / d'ensenyament: organisme públic de Catalunya encarregat de la política educativa en l'àmbit de l'ensenyament no universitari.
- Ajuntament: es tracta d'una institució local, de caràcter electiu, amb funció de govern i administració d'interessos dels vilatans.
- Diputació: òrgan col·legiat que té com a missió assumir les facultats que corresponen a les cambres legislatives quan aquestes han estat dissoltes.

PRIVATS:

- Cooperativa: són entitats organitzades dins de les escoles primàries i secundàries, administrades pels alumnes que actualment estan estudiant o que ho van fer en anys anteriors.
- Societat anònima: és una societat mercantil amb una personalitat jurídica, en la qual el capital està dividit segons les aportacions de cada soci.
- Societat limitada: societat mercantil que ve regulada a la Llei de Societats de Capital i que es caracteritza per limitar la responsabilitat dels seus socis al capital aportat.
- Canònica: educació catòlica.
- Fundació: són persones jurídiques que es constitueixen amb un objectiu de bé comú, sense propòsit de lucre, mitjançant l'aportació patrimonial d'una o més persones, destinats a fer possible els seus fins.

TIPUS D'ENSENYAMENT

RÈGIM GENERAL:

- Escola infantil: és un centre autoritzat per la Conselleria d'Educació (o la competent, en funció de la comunitat autònoma), l'activitat principal de la qual és impartir un projecte educatiu reglat per l'autoritat educativa de cada autonomia.
- Ceip/escola: institució destinada a l'ensenyament, especialment la primària, que proporciona coneixements que es consideren bàsics en l'alfabetització.
- Ies: són els centres educatius de titularitat pública on a Espanya s'imparteix l'ensenyament secundari tant en el seu tram obligatori (ESO, habitualment entre els dotze i els setze anys) com en el seu tram no obligatori (Batxillerat).

RÈGIM ESPECIAL:

- Escola de música: institució d'ensenyament de la música
- Escola d'art dramàtic:
- Escola de dansa: és un espai en què els ballarins aprenen i assagen l'art de la dansa.
- Escola d'idiomes: són una xarxa de centres públics no universitaris per l'ensenyament d'idiomes moderns dependents de les conselleries d'educació de cada comunitat autònoma, emmarcades dintre dels centres de règim especial.
- Escola d'arts plàstiques i disseny:
- Conservació i restauració: és una disciplina dedicada a la preservació del patrimoni cultural, protegint-lo de la degradació per tal que estigui disponible per a futures generacions.

MODALITAT DE FINANÇAMENT

- Fons públics: administració pública
- Centre concertat: és un centre educatiu de gestió privada finançat parcialment per l'administració pública.
- Centre no concertat: finançament privat

CARACTERÍSTIQUES DE L'ALUMNAT

- Centre ordinari: ofereixen atenció educativa inclusiva, per a tothom.
- Centre d'educació especial: són centres que proporcionen un suport educatiu, tant metodològicament, en l'organització i en l'adaptació del currículum per a poder respondre a l'educació d'aquells alumnes amb necessitats educatives especials.
- Centre per a persones adultes: és una escola que a Catalunya depèn del departament d'educació de la generalitat i que ofereix gratuïtament a ciutadans adults des de cursos d'alfabetització o d'aprenentatge de la llengua fins a estudis d'accés a la universitat per a majors de vint-i-cinc anys.
- Centre mixt: és la institució educativa on conviuen estudiants de més d'una educació amb la finalitat de la formació de la personalitat integral dels seus estudiants i

col·lectiu pedagògic en coordinació amb les organitzacions, organismes, institucions i la família.

- Centre d'educació diferenciada: és un mètode educatiu que separa els alumnes en classes, edificis o escoles diferents segons el seu sexe, amb l'objectiu d'atendre els diferents ritmes de maduració i els diferents estils d'aprenentatge de nens i de nenes. està contraposada per tant a la coeducació i a l'educació mixta, els models majoritaris als països occidentals.
- Centre per a alumnat d'altres capacitats: engloben els centres que atenen a infants amb altres capacitats intel·lectuals.

SITUACIÓ GEOGRÀFICA

- Urbà: escola situada geogràficament en localitats de més de deu mil habitants.
- Suburbà: escola situada geogràficament fora d'una ciutat però que s'hi integra funcionalment.
- Rural: escola situada geogràficament en localitats de menys de dos mil habitants.

NOMBRE D'UNITATS

- Centre complet: centre que disposa, com a mínim, d'una unitat per nivell acadèmic.
- Una línia: fa referència a una classe per curs.
- Dues línies: fa referència a dues classes per curs.
- Centre incomplet: centre que no disposa, com a mínim, d'una unitat per nivell acadèmic.
- Escola cíclica: escola la qual disposa de més de tres unitats per atendre els nivells educatius d'infantil i de primària però que no és capaç d'oferir una aula per nivell.
- Escola bidocent: escola on hi ha dos docents. presten atenció a tots els grups i graus a més de complir les funcions directives.
- Escola unitària: escola que disposa d'una a tres unitats per atendre a tots els nivells educatius d'educació infantil i primària. escola d'ambient rural on el seu nombre d'alumnat és mínim.
- Escola comarcal:
- Escola llar: De gestió pública o privada, una escola bressol o una llar d'infants és un establiment educatiu que forma infants de 0 a 3 anys. El seu objectiu no recau solament en la vigilància o l'atenció a les necessitats dels nens i nenes sinó també en el desenvolupament educatiu mitjançant la lúdica.
- Escola itinerant: Tipus d'escola que articula la creació d'alternatives per tal de fomentar una integració social.

→ Història de la nostra escola:

En una petita comunitat rural envoltada de boscos, hi havia un grup de pedagogs apassionats que estaven en desacord amb el sistema educatiu convencional, que semblava centrar-se massa en l'academicisme i menys en el creixement personal dels infants.

Després de molt temps de reflexió, reunions i planificació, van crear una escola en un petit poble de muntanya enmig de la natura on aquesta fos un element clau per poder dur a terme el procés d'ensenyament-aprenentatge d'una manera diferent.

Els pedagogs tenien ben clar quin seria el motor que impulsaria aquell centre educatiu, aquest eren els somnis i les passions dels infants, a partir dels quals naixeria la seva educació i mitjançant aquesta podrien desenvolupar habilitats, adquirir coneixements...

Amb l'ajuda de les donacions de persones externes, van poder adquirir un gran terreny envoltat d'arbres i van començar a construir l'escola. En lloc de les aules tradicionals, van optar per edificis sostenibles i integrats amb el seu entorn natural, fomentant l'aprenentatge al aire lliure i el contacte directe amb la natura.

El personal docent, compost per educadors amb una visió similar, es va escollir de manera que tinguessin motivació per impartir una metodologia alternativa i tenir capacitat per inspirar i guiar als alumnes.

Amb el temps, "El Bosc dels Somnis" s'ha convertit en un referent en l'educació holística i l'aprenentatge basat en somnis i experiències personals, atraient famílies de tota la regió que buscaven una educació més enriquidora i significativa pels seus fills.

2. Act 2: Analitza la normativa i el procés d'autorització per a la creació d'escoles:

→ Què s'ha de fer per crear una escola privada-concertada

Per crear una escola privada-concertada el seu titular o promotor d'un centre educatiu privat ha de sol·licitar diversos punts tot seguint el DECRET 122/2012, de 9 d'octubre, del procediment d'autorització i de comunicació prèvia per a l'obertura de centres educatius privats:

- L'aprovació del projecte de l'obertura
- L'autorització de l'obertura (amb projecte aprovat o sense),
- L'aprovació del projecte de modificació de l'autorització de l'obertura,
- La modificació de l'autorització de l'obertura (amb projecte aprovat o sense),
- El canvi d'ús dels locals i/o el canvi dels ensenyaments (sense obres),
- El canvi del titular o de la denominació del centre o
- El cessament de les activitats del centre.

→ I quins són els criteris per generar centres de nova creació públics

Els criteris necessaris per generar centres de nova creació públics són:

- Aprovació del pressupost per a la creació del nou centre.
- Obtenció d'un solar cedit per l'ajuntament, catalogat com a sòl urbà i amb els requisits necessaris per ser considerat d'ús educatiu.
- Cal que l'espai sigui apte per poder fer futures ampliacions sense afectar l'estructura del centre i de l'entorn, si no és possible, que afecti el menys possible.
- És necessari el contracte del projecte i que aquest sigui licitat i adjudicat.
- Seguidament cal redactar-lo.
- I per últim, s'ha d'aprovar i procedir a la construcció de l'edifici de la nova escola.